

Segundo Congreso Iberoamericano sobre Autoría en la Era de la Inteligencia Artificial

¿Qué significa ser autor hoy?

Creación, intervención humana y responsabilidad en la era de la inteligencia artificial

20 y 21 de noviembre de 2027 · Modalidad en línea · Español e inglés

Sobre el Congreso

La inteligencia artificial generativa se ha incorporado rápidamente a procesos de escritura, creación, edición, investigación, educación y producción de contenidos, planteando nuevas preguntas sobre la autoría, la responsabilidad, la originalidad y el papel de la intervención humana.

El **Segundo Congreso Iberoamericano sobre Autoría en la Era de la Inteligencia Artificial** propone un espacio interdisciplinario para examinar cómo están cambiando las prácticas de creación, atribución y responsabilidad en contextos donde intervienen sistemas de inteligencia artificial.

Bajo la pregunta central **¿Qué significa ser autor hoy?**, el Congreso reúne perspectivas académicas, profesionales y creativas con el propósito de enriquecer un debate abierto, plural y en constante evolución.

Datos clave

Fechas

20 y 21 de noviembre de 2027

Hora de inicio

10:00 a. m. ET

Modalidad

En línea

Plataforma

Sala privada de Zoom

Idiomas

Español e inglés

Ponencias

Aproximadamente 20 minutos

Fecha límite

15 de junio de 2027

Aceptación

1 de julio de 2027

Organiza

S. E. Pinar Publisher y ASGA Instituto - plataforma independiente de investigación y formación crítica sobre escritura e inteligencia algorítmica.

Tema central

¿Qué significa ser autor hoy?

Creación, intervención humana y responsabilidad en la era de la inteligencia artificial

Esta segunda edición invita a reflexionar sobre las transformaciones actuales de la autoría y sobre los nuevos problemas que surgen cuando la inteligencia artificial interviene en procesos creativos, académicos, editoriales, profesionales y culturales.

Líneas temáticas

- Autoría e inteligencia artificial.
- Escritura, edición y publicación.
- Derechos de autor, propiedad intelectual y regulación.
- Creatividad, originalidad y autenticidad.
- Procesos de creación con inteligencia artificial.
- Educación, investigación y producción académica.
- Ética, responsabilidad y transparencia.
- Transformaciones profesionales y culturales asociadas al uso de inteligencia artificial.

También podrán considerarse propuestas relacionadas con el tema central del Congreso que no se ajusten estrictamente a estas líneas.

A quién convoca

El Congreso convoca a **académicos, investigadores, profesionales, escritores, editores, creadores y especialistas de distintas disciplinas y campos de práctica** interesados en examinar la autoría en la era de la inteligencia artificial.

Las propuestas podrán proceder de diversos ámbitos, siempre que mantengan una relación clara y sustantiva con el tema central del evento. Podrán presentarse en español o inglés.

Colaboración institucional

El Segundo Congreso Iberoamericano sobre Autoría en la Era de la Inteligencia Artificial invita a universidades, departamentos académicos, centros de investigación, asociaciones profesionales, proyectos culturales y otras instituciones afines a contribuir a la difusión y circulación de la convocatoria.

- Compartir la convocatoria entre docentes, investigadores, estudiantes y redes profesionales.
- Incluir el Congreso en boletines, calendarios académicos, sitios web o canales institucionales.
- Difundir los materiales oficiales a través de redes sociales y comunidades profesionales.
- Poner la convocatoria en conocimiento de departamentos, programas o grupos de investigación relacionados con autoría, escritura, inteligencia artificial, educación, edición, propiedad intelectual, ética y áreas afines.
- Facilitar el intercambio con investigadores, profesionales o instituciones interesados en los temas del Congreso.

Para facilitar la difusión, el Media Kit ofrece descripciones breves y ampliadas del evento, información esencial y textos preparados para distintos canales.

Contacto institucional: info@servicioseditorialespinarpublisher.com

Difunde el Congreso

Texto breve

El Segundo Congreso Iberoamericano sobre Autoría en la Era de la Inteligencia Artificial se celebrará en línea los días 20 y 21 de noviembre de 2027. Bajo la pregunta «¿Qué significa ser autor hoy?», reunirá perspectivas académicas, profesionales y creativas sobre autoría, inteligencia artificial, creación, responsabilidad y transformación cultural.

Texto institucional

El **Segundo Congreso Iberoamericano sobre Autoría en la Era de la Inteligencia Artificial** se celebrará en línea los días **20 y 21 de noviembre de 2027**. Bajo la pregunta central **¿Qué significa ser autor hoy?**, el Congreso propone un espacio interdisciplinario para examinar cómo están cambiando las prácticas de creación, atribución y responsabilidad en contextos donde intervienen sistemas de inteligencia artificial.

La convocatoria está dirigida a académicos, investigadores, profesionales, escritores, editores, creadores y especialistas de distintos campos. Las propuestas podrán presentarse en español o inglés.

Entre sus líneas temáticas se encuentran la autoría y la inteligencia artificial, los procesos creativos con IA, la escritura y la edición, la educación y la investigación, la propiedad intelectual, la ética, la transparencia, la originalidad y las transformaciones profesionales y culturales.

Fecha límite para propuestas: 15 de junio de 2027.

Para medios

El Segundo Congreso Iberoamericano sobre Autoría en la Era de la Inteligencia Artificial pone a disposición de medios, instituciones y profesionales de la comunicación información oficial para facilitar la cobertura y difusión del evento.

Descripción para prensa

El **Segundo Congreso Iberoamericano sobre Autoría en la Era de la Inteligencia Artificial** se celebrará en línea los días **20 y 21 de noviembre de 2027**. Bajo la pregunta **¿Qué significa ser autor hoy?**, el encuentro reunirá perspectivas académicas, profesionales y creativas para examinar las transformaciones de la autoría en contextos donde intervienen sistemas de inteligencia artificial.

El Congreso abordará cuestiones vinculadas con creación, atribución, responsabilidad, originalidad, escritura, edición, educación, investigación, propiedad intelectual, ética y transformaciones profesionales y culturales. Las propuestas podrán presentarse en español o inglés.

«La autoría en la era de la inteligencia artificial necesita una mirada cercana, no tecnófoba, en la que el criterio sustente nuestra relación con esta nueva tecnología. Este Congreso busca examinar qué ocurre con la creación, la atribución y la responsabilidad cuando los sistemas algorítmicos intervienen en procesos tradicionalmente vinculados al acto de autor.»

Lázara Ávila Fernández, directora del Congreso

Participación y publicación

Ponentes

El Congreso recibe propuestas de ponencia en **español o inglés**. Las propuestas serán evaluadas según su pertinencia respecto del tema central, claridad, solidez argumentativa y calidad.

Fecha límite: 15 de junio de 2027

Comunicación de aceptación: 1 de julio de 2027

Duración aproximada: 20 minutos

Oyentes

También será posible participar sin presentar ponencia.

La inscripción incluye acceso a las dos jornadas, participación en los espacios de preguntas e intercambio y certificado digital de asistencia.

Cuota: USD 25

Inscripciones abiertas hasta: 1 de septiembre de 2027.

Volumen colectivo

Las ponencias aceptadas y presentadas formarán parte del volumen colectivo **¿Qué significa ser autor hoy? Creación, intervención humana y responsabilidad en la era de la inteligencia artificial**, publicado por Servicios Editoriales Pinar Publisher LLC. La presentación oficial tendrá lugar durante el Congreso.

Cada autor conservará los derechos de autor sobre su trabajo.

Organización

Directora del Congreso

Lázara Ávila Fernández

Filóloga, autora de cerca de 30 libros publicados, editora, investigadora independiente y reconocida por los International Latino Book Awards (ILBA).

S. E. Pinar Publisher

ASGA Instituto

Plataforma independiente de investigación y formación crítica sobre escritura e inteligencia algorítmica.

Presentadora

Liz de Ámbar

Coordinación

Eva Barahona

Contacto / Contact

info@servicioseditorialespinarpublisher.com

Una iniciativa de S. E. Pinar Publisher y ASGA.

autoriaia.org

Segundo Congreso Iberoamericano sobre Autoría en la Era de la Inteligencia Artificial